



PREMIOS

- **2021. UNIÓN DE ACTORES. Cine.** Mejor actriz de reparto: Maixabel.
- **2017. Festival de Cans.** Premio AISGE mejor interpretación femenina: La Madrina de Pedro Sancho.
- **2004 y 2006. UNIÓN DE ACTORES. Teatro.** Mejor actriz de reparto: Yo Claudio y Así es, si así os parece.

CINE

- **2021. MADRES PARALELAS.** Dirección: Pedro Almodóvar. Remotamente Films, El Deseo, TVE
- **2021. MAIXABEL.** Dirección: Iciar Bollain. Kowalski Films, Feel good Media, ETB, Movistar+, TVE
- **2018. EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA.** Dirección: Daniel Calparsoro. RODAR Y RODAR CINE
- **2018. EL DOBLE MÁS QUINCE.** Dirección: Mikel Rueda. EL DOBLE MÁS QUINCE
- **2017. DONDE EL BOSQUE SE ESPESA.** Dirección: M.A. Calvo Buttini. SALTO DE EJE PC/TWIN FREAKS
- **2014. PERDIENDO EL NORTE.** Dirección: Ignacio G^a Velilla. APARTEFILMS
- **2013. QUINCE AÑOS Y UN DÍA.** Dirección: Gracia Querejeta. CASTAFIORE FILMS
- **2011. LA VOZ DORMIDA.** Dirección: Benito Zambrano. MAESTRANZA FILMS
- **2007. LAS TRECE ROSAS.** Dirección: Emilio Martínez Lázaro. PEDRO COSTA
- **2005. MIS ESTIMADAS VÍCTIMAS.** Dirección: Pedro Costa. PEDRO COSTA
- **2004. XXL.** Dirección: Julio Sánchez Valdés. TRIPICTURES

TELEVISIÓN

- **2022. Entretierras.** BOOMERANG T.V.
- **2022. Los Artistas.** ISLA AUDIOVISUAL.
- **2022. Expres.** MEDIAPRO ESTUDIO.
- **2022. Historias para no dormir: La pesadilla.** PROINTEL-ISLA AUDIOVISUAL S.L.
- **2021. Cómo mandarlo todo a la mierda.** BOOMERANG T.V.
- **2019/20. El Secreto de Puente Viejo. Temporada final.** BOOMERANG T.V.
- **2018. Gigantes.** LA ZONA MOVISTAR.
- **2015-2016. Acacias 38.** BOOMERANG T.V.
- **2014. El incidente.** BOOMERANG T.V.
- **2014. El secreto de puente viejo.** BOOMERANG T.V.
- **2012. Gran Hotel.** BAMBÚ PRODUCCIONES
- **2012. Hospital Central.** VIDEO MEDIA
- **2011. Los Misterios de Laura.** IDA Y VUELTA
- **2009. Hospital Central.** VIDEO MEDIA
- **2008-2009. Física o Química.** IDA Y VUELTA
- **2008-2009. EUSKOLEGAS.** PAUSOKA. 1^a y 2^a temporada.
- **2008. Sin tetas no hay paraíso.** GRUNDY PRODUCCIONES
- **2008. La que se avecina.** MIRAMON MENDI
- **2007. La familia MATA.** NOTRO FILMS
- **2007. Amar en tiempos revueltos.** DIAGONAL TV
- **2007. Cuenta atrás.** GLOBO MEDIA
- **2005. Hospital Central.** VIDEO MEDIA
- **2005. Aquí no hay quién viva.** MIRAMON MENDI
- **2002. Hospital Central.** VIDEO MEDIA
- **2000. Compañeros.** GLOBO MEDIA

CORTOS

- **2019. DIRECCIÓN ÚNICA.** Dirección: Juan Ignacio Oliva. Producción
- **2016. LA MADRINA.** Dirección: Pedro Sancho. CONTARTE ENTERTAINMENT
- **2013. CORDELIAS.** CORTOMETRAJE. Dirección: Gracia Querejeta. THE CHERRYWOOD COMPANY / UNIR

TEATRO

- **2021. Rif (de piojos y gas mostaza)** de Laila Ripoll y Mariano Llorente. Dirección: Laila Ripoll.
- **2019. La Viuda Valenciana.** Lope de Vega. Dirección: Borja Rodríguez
- **2017-2019. Donde el bosque se espesa** de Laila Ripoll y Mariano Llorente. Dirección: Laila Ripoll.
- **2016-2019. La casa de Bernarda Alba** de Federico García Lorca. Dirección: Álvaro Morte
- **2012-2014. Atlas de geografía humana** de Almudena Grandes. Dirección: Juanfran Rodríguez
- **2011. Ni con el pétalo de una rosa** de Nieve de Medina. Dirección: Juanfran Rodríguez
- **2010. Realidad** de Tom Stoppard. Dirección: Natalia Menéndez.
- **2008. Las cuñadas** de Michel Tremblay. Dirección: Natalia Menéndez
- **2007. Así es, si así os parece** de Pirandello. Dirección: Miguel Narros
- **2006. Agamenon** de Esquilo. Dirección: Rosa Gª Roderó
- **2004. Yo Claudio** de Robert Graves. Dirección: José C. Plaza
- **2004. Volveremos a hablar de esta noche** de Jaime Palacios. Dirección: Jaime Palacios
- **2004. La voz humana** de Jean Cocteau. Dirección: Miguel Munárriz
- **2002. El amor de Fedra** de Sarah Kane. Dirección: Carlos Marchena
- **2001. Cierra bien la puerta** de Ignacio Amestoy. Dirección: Francisco Vidal
- **2001. Dos amigos de Verona** de W. Shakespeare. Dirección: Carlos Marchena
- **2000. Top Girls** de Caryl Churchill. Dirección: Magüi Mira.
- **2000. Buero Vallejo. La realidad iluminada.** Virtudes Serrano y Mariano de Paco. Dirección: Miguel Narros
- **2000. Los Enamorados** de Goldoni. Dirección: Miguel Narros
- **1998. La Estrella de Sevilla** de Lope de Vega. CNTC. Dirección: Miguel Narros
- **1997. Yanquis y Yonquis** de J.L. Alonso De Santos. Dirección: Francisco Vidal
- **1996. De mujeres y casamientos.** Entremeses siglo de Oro. Quevedo, Calderón, etc. Director: Fernando Rojas
- **1996. Opera Selene** de Tomás Marco. Dirección: José Carlos Plaza
- **1995. Seis personajes en busca de autor** de Luigi Pirandello. Dirección: Miguel Narros
- **1994. La doble inconstancia** de Marivaux. Dirección: Miguel Narros
- **1993. La Truhana** de Antonio Gala. Dirección: Miguel Narros
- **1992. Fiesta Barroca. El gran mercado del mundo** de Calderón de la Barca. Dirección: Miguel Narros

PREMIOS

- **2021. UNIÓN DE ACTORES. Cine.** Mejor actriz de reparto: Maixabel.
- **2017. Festival de Cans.** Premio AISGE mejor interpretación femenina: La Madrina de Pedro Sancho.
- **2004 y 2006. UNIÓN DE ACTORES. Teatro.** Mejor actriz de reparto: Yo Claudio y Así es, si así os parece.